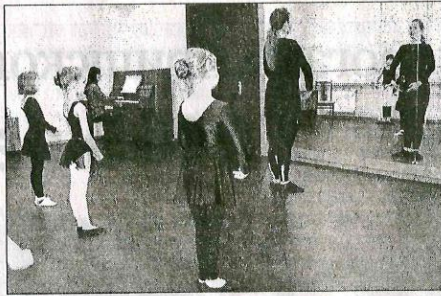
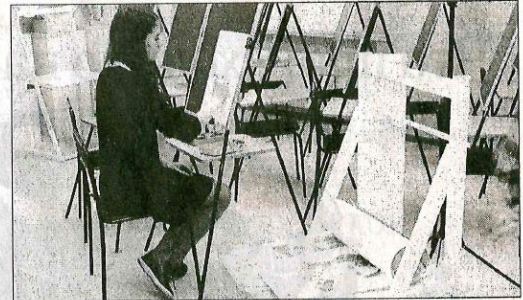




В классе, где дети изучают историю и теорию музыки под руководством Риммы Кузовниковой, появилось новое цифровое пианино. Оно позволит ребятам услышать исполнение классических произведений, написанных не только для фортепиано, но и для органа и клавиесина.



Новый класс для занятий хореографией разместился на месте, где была библиотека, а она переехала в соседнее помещение. Новый танц-класс вместе с детьми с удовольствием осваивает молодой педагог-хореограф Виктория Кузьмина, выпускница колледжа культуры и искусства. Она работает здесь первый год.



В аудитории, где работают ученики Тамары Гриценко, – новые мольберты. За одним из них – Диана Власова, занявшая первое место в конкурсе «Ассамблея искусств». Он прошел в Пекине. 13-летняя киришанка отмечена за работу под названием «Испытание аппарата «Летатлин», созданную в память об авангардисте Владимире Татлине, прославившемся 100 лет назад.

Заниматься творчеством стало комфортнее

НАТАЛЬЯ МИХАЙЛОВА

Одним из новшеств, которым гордятся сотрудники капитально отремонтированной Школы искусств, является собственный тепловой пункт системы отопления. Он позволяет регулировать температуру в классах в зависимости от погоды. Теперь юные музыканты, художники, вокалисты и танцоры могут с большей самоотдачей заниматься искусством под руководством своих педагогов. Способствует этому и масса других обновлений, о которых мы расскажем с помощью фотографий.

Стоит добавить, что полностью ремонт в образовательном учреждении еще не завершен: необходимо обновить крыльцо (это сделают лишь при наступлении теплых дней), оборудовать освещение фасада, установить камеры видеонаблюдения. В концертном зале тоже пока никто не выступает, небольшие технические работы еще идут. Но это не мешает учебному процессу, который начался сразу после зимних каникул школьников.



Школа искусств стала выглядеть более привлекательно за счет обновления облицовки фасада и новых витражей, которые на солнце переливаются яркими красками. Здание Школы искусств построили в 1980 году, с тех пор оно впервые подверглось капитальному ремонту.

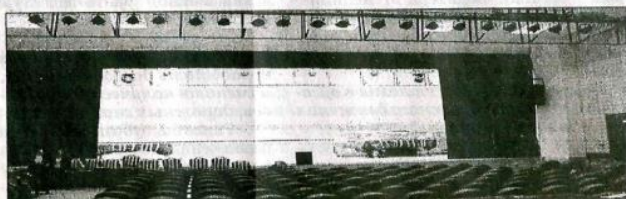
ФОТО: НАТАЛЬЯ МИХАЙЛОВА, «КИРИШСКИЙ ФАКЕЛ».



В кабинете, где с начинающими художниками занимается Ирина Кучинова, появилась интерактивная доска, которая позволит педагогу дать малышам больше наглядного материала.



Камерный зал выглядит очень элегантно и презентабельно. Здесь можно проводить концерты музыкальных отделений для шести десятков зрителей.



В концертном зале Школы искусств появилось новое световое оборудование с более мягким светом, который не мешает артистам. И управление прожекторами стало более удобным для технического персонала школы. Добавим, что обновилось и звуковое оснащение зала благодаря бюджетным средствам, которые распорядился выделить лично губернатор области Александр Дрозденко во время прошлогоднего визита в Школу искусств.



Есть теперь в Школе искусств и своя студия звукозаписи. Там, в частности, можно записывать музыкальные выступления, чтобы проанализировать свое творчество.